



## EDUCATION THROUGH TELEVISION - A DEMAND OF MODERNITY

**Zakirova Muborak Ramazanovna**

Assistant of the Department of "Uzbek (Russian) language"  
Tashkent State Transport University,  
Uzbekistan

### ANNOTATION

*This article notes that television education plays an important role in mastering the foundations of science, developing competencies, developing independent, creative work and thinking.*

**KEYWORDS:** *TV, broadcast, television education, educational effectiveness, quality of education, process approach, foreign pedagogy, national pedagogy, competence approach, innovative technology.*

## ОБРАЗОВАНИЕ ЧЕРЕЗ ТЕЛЕВИДЕНИЯ –ТРЕБОВАНИЕ СОВРЕМЕННОСТИ

**Закирова Муборак Рамазановна**

Ассистент кафедры «Узбекского(русского) языка»  
Ташкентского государственного транспортного  
университета. Узбекистан.

### Аннотация

*В этой статье отмечается, что телевизионное образование играет важную роль в освоении основ науки, развитии компетенций, развитии самостоятельной, творческой работы и мышления.*

**Ключевые слова:** *телевидение, трансляция, телевизионное образование, образовательная эффективность, качество образования, процессный подход, зарубежная педагогика, национальная педагогика, компетентностный подход, инновационные технологии.*

Обеспечение качества - это главный критерий, определяющий уровень функционирования системы, ее требования, потребности и признание. Реформа образования предъявляет высокие требования к учителям. Совершенствование содержания образования, подготовка конкурентоспособных кадров, компетентностный подход к организации учебного процесса, эффективное использование ИКТ и инновационных технологий обучения, сотрудничество на основе партнерской

педагогике, разработка инновационных методов повышения качества и эффективность обучения. повернулся.

Использование понятия «качество» в процессе обучения имеет особое значение. Качество образования определяется ДТС, квалификационными требованиями, а также его реализацией и действительностью. Качество образовательного процесса в каждой стране зависит от внутренних и внешних факторов. В то время как внутренний фактор представляет



уровень развития системы образования страны в соответствии с развитием страны, внешние факторы связаны с международными требованиями к управлению качеством.

Одним из ключевых факторов обеспечения качества образования является организация эффективного учебного процесса. В зависимости от курса и формы обучения важно правильно подобрать педагогические и инновационные технологии. Качество урока зависит в первую очередь от грамотной компетентности учителя, широкого кругозора ученика, высокого мышления и интеллектуальных способностей. Интернет-обучение и электронное обучение сегодня становятся все более популярными. Обучение по телевидению удобнее и эффективнее. Видно, что телевидение широко используется в образовательных системах как средство обучения.

Визуальные медиа для учителей иностранных языков уже стали дополнительной составляющей учебного процесса. Примеры из текущего исследования показывают преимущества использования телевидения в образовании.

Телевидение предоставляет информацию различными способами: не только в виде изображений, но также в движении, голосом и синхронизированным текстом. Большое количество аудио- и визуальной информации делает обучение более эффективным, то есть каждая из них дополняет друг друга.

Когда просмотр - это активный процесс, и цель дисплея - добиться более глубокого и совершенного эффекта.

Видеть - значит верить, но также помнить. Когда у человека есть память, он будет помнить больше. В памяти сохраняется в два раза больше информации, которую можно увидеть и услышать. Исследователи приходят к выводу, что человеческая память следующая:

- 10% при чтении
- 20% при прослушивании;
- 30% при просмотре;
- 50% информации запоминается при просмотре и прослушивании.

Преподавание русского языка и литературы по телевидению, анализ вопросов языка и литературы - ключевой фактор в формировании высокой духовности. Преподавание русского языка по телевидению также является важным инструментом повышения статуса иностранного языка. Следующие преимущества телевидения в обучении русскому языку:

- Телевидение - одно из самых популярных (политических, культурных, научных и образовательных) средств распространения информации. Государственный язык отражается

на телевидении. Языковые шоу помогают развить разговорные навыки и коммуникативные навыки; - Правильное использование телепрограмм может оптимизировать управление образованием и содержанием русского языка. По этой причине телевидение является не только источником социальной информации для аудитории, но и средством распространения общечеловеческих культурных ценностей;

- Телевидение - пропагандист национальных ценностей. Национальные и культурные особенности выражаются прежде всего в языке. Языковые шоу и уроки грамотности играют важную роль в воспитании духовно зрелого и духовно зрелого поколения.

Необходимо создать отдельный телеканал и научный канал для обучения и подготовки вышеупомянутых телеканалов и организовать их по четкому графику. Необходимо решить кадровую проблему при организации образовательных программ на телевидении. Для этого необходимо привлечь опытных, образованных и грамотных учителей из школ, академических лицеев и высших учебных заведений, создать необходимые условия для телевидения. По каждому предмету потребуются создать отдельные классы и предоставить компьютерные технологии, Интернет и другие мультимедийные инструменты.

Следует учитывать учебные занятия в школах, профессиональных колледжах и академических лицеях республики. Учитывая, что некоторые школы в стране организованы в две смены, среднее образование требует соответствующей корректировки. Сейчас, когда во всем мире коронавирус (COVID-19) студенты будут иметь возможность сидеть перед телевизором и слушать телепередачи в свободное время и заниматься. Для колледжей и академических лицеев желательно организовать телепередачу во второй половине дня.

Большое значение имеет изучение всех предложений по организации телеобразования, особенно его финансирования. Финансирование осуществляется через местные бюджеты, местные и международные фонды и рекламу.

В телевизионном образовании важно создать серию «Академических часов» в каждой области.

Необходимо обеспечить качество учебных материалов. Качество учебного материала - характеристика учащегося. Качество учебного материала определяется пользователем по мере того, как он или она изучает новые факты, новые аспекты и инновационные подходы в изучении материала.

Необходимо создавать учебники, отвечающие целям и задачам каждой ступени



образования - средней школы, среднего специального и высшего образования.

В телеобразовании следует уделять внимание формированию устной и письменной речевой коммуникации. Письменная речь помогает развивать мышление. Уроки правописания, письма и чтения речей важны для повышения грамотности и навыков мышления молодых людей. Введение телевизионного образования повысит престиж телевидения. Также устранено негативное влияние некоторых некачественных программ.

Роль телевидения в обучении точным и естественным наукам очень важна. Социальные сети - один из самых популярных предметов, которым можно преподавать по телевидению.

Обучение детей и подростков иностранным языкам посредством телевидения, в том числе местных телеканалов, в соответствии с Указом Президента Республики Узбекистан от 10 декабря 2012 г. «О мерах по дальнейшему совершенствованию системы изучения иностранных языков», производство и трансляция программы по истории и культуре других народов, достижениям мировой науки и техники с использованием субтитров на русском языке с регулярными субтитрами. Подлинными материалами помогают студентам изучать и понимать иностранные языки.

## Литература

1. **Уразбаев Х., Бабаханова Н.** Комплексный взгляд на проблемы овладения вторым языком // *ГулДУ ахборотномаси*, 2016. №4.
2. **Оксунова К.** Аутентичность письменной деятельности на уроках инженерного английского // *НамДУ илмий ахборотномаси*. 2018 2. -сон.
3. **Турсунов И.Н.** Современное информационное образование. // *Филологические науки: вопросы языка и литературы*. 2006. №2. Тамбов.