



SCIENTIFIC AND CULTURAL DEVELOPMENT IN THE STATE OF THE SAMANIDS AND SELJUKIDS IN THE 9TH-12TH CENTURIES

Azimov Adiz Abdullaevich

Senior Lecturer of the Department of Social Sciences, Bukhara Engineering and Technological Institute; Uzbekistan

Научное и культурное развитие в Государстве Саманидов и Сельджукидов в IX-XII веках.

Азимов Адиз Абдуллаевич

Старший преподаватель кафедры «Социальные науки»

Бухарский инженерно-технологический институт; Узбекистан.

Аннотация: В статье анализируется развитие образования в государстве Саманидов и Сельджукидов, которая сыграла главную роль в судьбе народов Мавераннахра и Хорасана. В эпоху первого ренессанса воспитания и образования главным образом строилось с учёта местного менталитета, учёба велась в основном в мечетях, медресе и рабатах. Выдающиеся учёные того времени в основном начали создавать свою школу по философии, астрономии, метафизики,

Ключевые слова: Образование, политическая независимость, Среднеазиатские правители, Саманиды, Сельджукиды, медресе, мечети, рабаты, Низамия, наука, правоведы, Абулфазл Мухаммад ибн Абдаллах Балъами, Абу Абдаллах Ахмед ибн Ахмад ибн Мухаммад Джейхани, Абу Али Мухаммед ибн Балъами, Абу Хафз Кабир, Бухара, Самарканд, Хорезм, Ургендж, Мерв, Шираз, Исфаган, Рей.

Основная задача каждого государства и одной из самых актуальных вопросов человечества в современном мире является проблема воспитания и образования подрастающего поколения. В свою очередь, именно образование оказывало и сейчас оказывает влияние на решение политических, экономических и социально-культурных проблем общественного развития. В современном мире развития научно-технического достижения напрямую связана с образованием.

Научно-культурная и просветительско-образовательная роль Великого Мавераннахра и Хорасана имело большое значения в эпоху глубокой древности, была велика, и в эпохе древнего мира, а также и в средние века. После освобождения народов этого региона от иноземного поработителя привело к необходимости развития языка тюркского и таджикского. В начале средних веков в Мавераннахре и Хорасане образование и

просвещение имело большое значения, как наука, так и литература.

В результате завоевания политической независимости, а также заметные успехи в разных областях общественной жизни в конце IX и начала X века оказала чрезвычайно благоприятное влияния не только на рост производства, но и создало также основу для развития культуры, науки и литературы. Этот процесс привёл к тому что в эпоху Саманидов в столицу Мавераннахра в Бухару начали сткаться учёные и писатели, не только из разных уголков Мавераннахр и Хорасана, но из других регионов Халифата, эти учёные связали свою судьбу с научной и литературной жизнью народов Мавераннахр.

Среднеазиатские правители из политических соображений покровительствовали развитию науки и литературы. Многие выдающиеся учёные, такие как например, Абулфазл Мухаммад ибн Абдаллах Балъами,



Абу Абдаллах Ахмед ибн Ахмад ибн Мухаммад Джейхани, Абу Али Мухаммед ибн Бальями [1] были назначены на посты визиров, которые свою очередь способствовало тому что при дворе начали покровительствовать разные области культуры и науки. При дворе Саманидов начали работать и заниматься наукой, а также поэзией такие выдающиеся учёные своего времени как философы Закария ар Рази[2], Абу, Наср ал Фараби, Абу Али ибн Сина[3], учёные ал Ферганы, Бируни, Наршахи, теологи хадисаведи Имам ал Бухары, аз Замахшари, ал Матрудий, имам ал Термизи, поэты Абулхасан Шахиди Балхи, Абулхусейн Муради Бухари, Рабия Каздари Балхи и другие[3].

А эти учёные свою очередь смогли создать свою научную школу и прямом и переносном смысле этого слова, которое дало толчок созданию развитию образованию – педагогическим направлениям, в эпоху Саманидов образовательная обучение в основном проходило в мечетях, рабатах, школах и медресе.

В государстве Саманидов науки и образовании поднялось на государственный уровень, в результате сюда начали приглашать учёных, философов и поэтов, ремесленников из других стран, веротерпимость и благородия Саманидов и Сельжукидов дало возможность свободно приезжать и уезжать учёным, перенимая друг у друга культуру и опыт в науке и образовании. Школы IX-X веков действовали в тесной связи с мечетью и медресе. Это явление постепенно набирало силу, и в школах стали преподавать историю своего народа для освещающую величие и роль Мавераннахр и Хорасана. Ради прогресса образования в этом периоде преподаватели начали изыскивать разные пути воспитания и обучения. И для этого во многих центральных городах Мавераннахра и Хорасана были построены крупные соборные мечети и медресе.

Например одно из первых в Бухаре медресе Фаржак появилось ещё в X веке, вблизи рынка Кавшдузон (обувщики). В махалле Дарваза города Бухары в период правления Саманидов было построено специализированное медресе для правоведов.

Как известно этих медресе учились многие известные ученые — правоведы, судьи и имамы, в том числе такой известный правовед, как Абу Хафз Кабир (Хазрат имам) Бухари. Как отмечает Наршахи, благодаря именно таким людям Бухара заслужила название Купол ислама (Куббатул Ислам). Ученик Имама Аъзама[4]. Абу Хафз Кабир был крупнейшим ученым, создавшим основы исламского законовещения- Фикв. Как пишет Наршахи, его заслугами Бухара обрела

звание «Куббат ул-ислом» — «Купол исламской веры». Абу Хафз по различным аспектам исламского законовещения написал целый ряд произведений.

Многие города Мавераннахра и Хорасана, как Бухара, Самарканд, Хорезм, Ургендж, Мерв, Шираз, Исфаган, Рей были духовным центром ислама. В этих городах развивались богословские школы, собирались лучшие теоретики ислама со всего государства, открывались религиозные школы-медресе, где готовились проповедники для всего Ближнего Востока, причем в это время медресе существовали, только в Хорасане и Мавераннахре. Проповедь мусульманской религии достигла в Средней Азии таких высот, на которые она не поднималась даже в эпоху халифата, что в IX-X веках для проведения учебных занятий были разнообразные места, как начальные школы, соборные мечети, медресе, библиотеки, лавки, ханака - монастырь, обитель дервишей, суфа - широкое возвышенное место перед мечетью, медресе или домом, караван-сарай и рабаты, дома учёных[4]. Мечети с самого начала своего появления стали местом не только совершения культовых церемоний, в основном чтения Молитв, но и местом учебных занятий. Как известно в начальной школе ученики должны были учиться в 8 лет, а в последствии среднюю школу 8 лет, высшую школу 6-8 лет.

Судя по сообщениям литературных, исторических, и выводов видных ученых-историков, в IX-X вв. наряду с религиозными школами функционировали также и светские школы, а также литературные школы[5].

Если мусульманская философскую мысль, был в основном пытан в Багдаде, то литература и науки - математика, медицина, география и история - развивались в это время, главным образом, в Средней Азии[6], в междуречье Амударьи и Сырдарьи, а также в Хорасане. Все эти регионы, смогли сформировали единое культурное пространство. Например когда Бухара была столицей Саманидов, она являлась одним из ведущих центров образования Востока, а может в сей Азии. Как утверждают мыслители разных времён, не последнюю роль в этом сыграло то, что в Бухаре сходились, связывавшие Восток и Запад караванные пути, посредством которых в в этот регион попадало все лучшее и передовое, накопленное учеными Дальнего Востока и классического мира, дававшее стимул для развития творческого мышления этого региона.

После распада Саманидского государства на его территории появилось несколько отдельных государств. Одно из этих государств являлось держава Сельжукидов. В



государстве Селджукидов как и до них большое значения давали образованию. Они приняли научно - образовательную наследия Саманидов.

Как известно главным визирем Сельджукского государства был назначен Низомом уль-Мульком который в разных регионах Селджукидского государства построил дома образования, одно из них было построено в Багдаде [459/1066 году]. Надо сказать что Селджукиды унаследовали передовые знания не только Саманидов, но и богатую науку и книги академии Мамуна в Хорезме и академии Багдада. Это дало государству Селджукидов мощный толчок к развитию науки и культуры, а также образованию. И это позволило несмотря на развал несколько королевств продолжить Ренессанс Востока.

Практически в каждом более или менее крупном городе было построено учебное заведение. Они вошли в историю как медресе «Низамия». Первое медресе было возведено в столице Халифата - Багдаде. Были построены крупные медресе также в Нишапуре, Балхе, Герате, Басре, Исфохане и во многих других городах. Медресе «Низамия» было построено даже в дагестанском селе Цахур. Для преподавания в этих медресе приглашались крупнейшие учёные исламского мира. В их числе были и такие известные учёные, как аль-Газали, Джувейни, Абу Исхак Ширази и многие другие. Для комфортабельного обучения были созданы все условия. При медресе были организованы крупные библиотеки, как утверждали из источников, многие учёные – мыслители, хадисаведи, суфисти пользовались наследием этой библиотеки[7]. Студентам было организовано бесплатное питание и проживание. Эти медресе в последующие века являлись центрами возрождения религии. В Низамиях особое внимание уделялось воспитанию и изучению искусств и ремесел, экономическому и торговому обмену. Из исторических источников выявлено, что во времена правления Малик-шаха в государстве Сельджукидов функционировали около 50 Низамий в крупных городах Хорасана и Мовереннахра. Руководителями, смотрителями и мударрисами учебных центров всегда были знатные люди, к которым приезжали выдающиеся ученые со всех концов света, стремились услужить им, почерпнуть и заимствовать [знания] из рудника их науки и света их учения.

В этих высших учебных заведениях задачу воспитания видели, прежде всего, в том, чтобы человек обретал высокие духовные и нравственные качества.

Дальнейшее развитие духовной сферы, воспитание совершенного человека, использование исторического наследия,

созданного нашими предками, воспитание молодежи как духовно зрелых людей - требования времени.[8]

Знание Аллаха отличается от познания человека. Он полностью осознает свою сущность. Его знания не нуждаются в постепенном изменении, потому что такое знание не направлено от незнания к знанию, от неопределенности к точности, это, по сути, совершенная, абсолютная наука. Следовательно, существует несравнимая разница между познанием человеком истины и его познанием Самого Аллаха. Но, тем не менее, человечество живет надеждой на жизнь Его благодати и милосердия.[9]

Низамийя давали не только религиозное, но и светское образование. Сначала в них изучали грамматику, право, философию, но постепенно, программа расширялась: стали изучать труды эллинических, иранских и индийских авторов, штудировали учебную литературу всего тогдашнего цивилизованного мира.

Методика обучения в Низамийи мало отличалась от практики преподавания в других медресах. Учитель несколько раз читал отрывок текста, а ученик должен был впоследствии точно воспроизвести этот отрывок. Ученик должен был показать правильное понимание текста, и если есть вопросы, задать их учителю. Роль учителя сводилась к тому, чтобы следить за правильностью чтения текста, причем особое внимание уделялось правильной флексии. На начальном этапе для преподавателей важно было не столько усвоение учеником материала, сколько следить за правильным чтением учеником текста, особенно если это касалось конечных огласовок.

Таким образом, моральные, просветительные и гуманистические идеи Низамийя, практически содействовали воспитанию подрастающего поколения. Школа морально-этических взглядов Низам ал-Мулка была построена на основе принципов справедливости, совести, жалости, сострадания, милосердия и призывала людей к чистоте поведения, овладению науками, ремеслами и искусством своего времени, прежде всего, воспитанию в' людях милосердия, сострадания, честности и справедливости. Низам-ал-Мулк считал, что земля и вода не являются собственностью отдельных людей - они являются собственностью всех людей мира, все имеют одинаковые права на умное их использование. правления Сельджукидов происходит возрождение образования, школьной системы, изучения персидского языка, в обществе образуется духовно - умственная атмосфера и намного повышается интерес и любовь молодежи к школе, наукам, знаниям. Мыслящие люди, люди



искусства и творческих сфер деятельности консолидируются во дворце Сельджукидов, где были созданы все условия для творчества и получения образования и решения проблем воспитания. В это время воспитание развивалось многосторонне. На переднем плане воспитания была учеба, и направлена она была на созидание, на развитие культуры и использование педагогической мысли, другая его сторона была нацелена на воспитание чистых моральных принципов, рождающихся из способа мышления передовой и творческой части общества того периода. Имам Газзали, Омар Хайям, Кушайри, Хасан Сабах и многие другие в форме морально-исторических преданий, трудовых, эстетических и патриотических легенд создавали произведения с высоким содержанием самосознания. Действительно, формирование школьного дела и воспитание в эпоху Сельджукидов быстро развивалось, принимало определенную, совершенную форму и играло действенную роль в просвещении общества.

А также места для проведения учебных занятий эпохи Сельджукидов были разнообразны: например, начальные школы, соборные мечети, медресе, библиотеки, лавки, ханака- монастырь, обитель дервишей, суфа - широкое возвышенное место перед мечетью, медресе или домом, могло находиться и внутри постройки, во дворе, караван-сарай и рабаты (рабат- постоялый двор), дома учёных. Мечети с самого начала своего появления стали местом не только совершения культовых церемоний, в основном чтения

Другими учебными заведениями считались караван-сарай и рабаты. В этих местах также собирались студенты, купцы, военные, ученые, литераторы и организовывали научные и литературные собрания.

Как известно из источников эти школы при мечетях и медресе содержались за счет прибыли вакфов (завещанное имущество, земли для мечетей, медресе), а частные школы - за счет их хозяев. В эти школы состязались между собой по разным отраслям науки, но в первую очередь по чтению Карана.

Среднее и высшее мусульманское учебное заведение: школы, мечети и другие учебные заведения играли важную роль в развитии культуры, цивилизации, а также в развитии общества. Истории школы Средней Азии представляет собой важный, славный и достойный восхищения период. Изучение наук, воспитания, педагогической мысли и конкретное, точное и всестороннее исследование этого исторического периода для персоязычных и тюркоязычных народов имеет важное значение. В этот период развития для прогресса своих школ и для того, чтобы вести свое частное хозяйство,

находили разные пути воспитания и обучения. В классификационных обучении наших предков наука о воспитании состоит в главном из этики. Этику понимали естественным знанием, основу которой составляет мысль логическая, физкультура, любовь к своей Родине, уважение ко всем наукам, в том числе гуманитарным и к естественным.

Для создания условия по приказу везира при Низамиях были выстроены новые здания для учителей и учеников, был построен сад, собрана богатая библиотека. Низамийя превратились в высшее учебное заведение. По сообщению летописцев, Нишапурском Низамийи обучалось около 500 юношей, По сведениям одного из историков того времени, среди обучающихся там учеников встречались даже жители самой Бухары — этого признанного центра высшего образования мусульман.

В 1074 году он по приглашению Маликшаха и Низам-уль-Имса построил обсерваторию в Исфохане и возглавил ее.

В 1079 году Зиги-Эльханий создал пересмотренный календарь (календарь), основанный на наблюдениях в обсерватории Нишопура на основе «Почетных ценных бумаг» своего времени. Этот календарь также превзошел григорианский календарь, который был введен в Европе 500 лет спустя.[10]

Подводя итог надо отметить что в эпоху правления Саманидов и Селжукидов система образования вышла на новое русло, для того чтобы сохранить всё что было до них, и для того чтобы создать своё новую систему обучения и воспитания подрастающего поколения. Современном Узбекистане на пути третьего ренессанса опыт и история предков имеет большое значения и поэтому, историю развития науки и образования народ Узбекистана особа ценит и преумножает.

Литература

1. *История народов Узбекистана. Ташкент. 1954.*
2. *Азимов А./ Абу Бакр Розийнинг ахловий қарашлари. [Этическуи взгляды Абу Бакра Розий].(Электронный Журнал) Ўзбекистон миллий ахборот агентлиги [Национально-информационное агентство Узбекистана]. 2020 г. Июль стр.257.*
3. *А. Мирзаев. Рудаки. Монография. Москва, 1968 г.*
4. *Зоиров Э.Х. "Махдуми Аъзамнинг фалсафий ва ижтимоий-сиёсий қарашлари". [Философские и социально-политические взгляды Махдуми Аъзама], Ташкент-2007. Автореферат. Кандиданская диссертация на по защите степени кандидат философских наук.*



5. Azimov A.A. & Avliyaqulov U.M. *Social-aesthetik views of the epoch. Theoretikal & Applied Science. Philadelphia, USA 2019.560-562.*
6. Муродов С.А. «Основное произведение Фаридуddина Attora является поэма «Беседа птиц» / (написана около 1175), в которой отразилось влияние «Трактата о птицах» Газали. Один из крупнейших литературных памятников суфизма, поэма пользовалась огромной популярностью и вдохновляла многих поэтов, в том числе Навои»
7. Шамолов А. А. Абу Бакр ар-Рази. Духовная медицина \Известия АНРТ. Серия философии и прав. № 3, 1991.-40 -45
8. Shodiev Jahongir Jurakulovich (2020) "INTERPRETATION OF MORAL FACTS IN THE OPINIONS OF UMAR KHAYYAM", *International Engineering Journal For Research & Development*, 5(3), p. 5. doi: 10.17605/OSF.IO/V24PD. 146-150 .
9. Шодиев Жаҳонгир Жўрақулович. Илм Сарчаималари. Умар Хайёмнинг асосий асарлари ва рубойларининг тузлиши, мазмуни ва таҳлили. Урганч.10.2020.44-46.
10. Shodiev Jahongir.ACADEMICIA-APRIL-2020-FULL-JOURNAL. PHILOSOPHICAL VIEWS OF UMAR LIFE. Vol. 10, Issue 4, April 2020. 360-364.
11. D.O.G'afurov *EPRA International journal of multidisciplinary research (IJMR)-Peer Reviewed Journal September 2020.*
12. E.X.Zoyirov, D.O.G'afurov *International engineering journal for research development impact factor SJIF 2020*