



CONTENT AND ESSENCE OF ANALYSIS OF FEATURES OF THE PEDAGOGICAL SYSTEM OF LIFELONG EDUCATION

B.M. Kurbanova

Doctor of Pedagogical Sciences (PhD), Fergana State University, Uzbekistan, Fergana

ANNOTATION

This article contains the content and essence of the analysis of the features of the pedagogical system of continuing education. The concepts of "education" - "self-education", "information", "upbringing", "independent education", "development" and "educational relations" of pedagogy complement each other. the personality is analyzed and the formation of the personal abilities of the leader and provider of each other.

KEY WORDS: *education, self-education, information, upbringing, independent education, development. educational relationships.*

СОДЕРЖАНИЕ И СУЩНОСТЬ АНАЛИЗА ОСОБЕННОСТЕЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Б.М.Курбанова, д.п.н.ф(PhD),

Ферганский государственный университет,
Узбекистан, г.Фергана

Аннотация: В данной статье содержание и сущность анализа особенностей педагогической системы непрерывного образования. Понятия «образование» - «самообразование», «информация», «воспитание», «самостоятельное образование», «развитие» и «воспитательные отношения» педагоги дополняют друг друга анализируется личность и формирование личностных способностей лидера и добытчика друг друга.

Ключевые слова: образование, самообразование, информация, воспитание, самостоятельное образование, развитие. воспитательные отношения.

В педагогическом процессе, организованном в системе непрерывного образования, оно активизирует внутренние возможности субъектов, способствует самостоятельному развитию их понятий, «воспитание» - «самообразование», «информирование», «воспитание» педагоги. Понятия «самостоятельное обучение», «развитие» и «воспитательные отношения» дополняют друг друга и служат развитию личности и формированию личностных способностей. Поэтому в развитии человека, его самостоятельной деятельности, то есть важное значение имеют самостоятельное образование и самостоятельное получение информации и самообразование, а образование как информации и самообразование, а образование как основа развития личности обучающегося в педагогических процессах системы непрерывного образования - независимое образование, образование - самообразование, информационно- независимое. информации, учитывая специфику процессов развития и учебных отношений, их можно выделить как составляющие всего педагогического процесса.

В качестве основного компонента педагогических процессов, организуемых и управляемых в системе непрерывного образования, образование, имеющее большое значение в развитии личности обучающегося - самостоятельное образование, воспитание - самообразование, информационное - самостоятельное образование. Информационные, развивающие и образовательные отношения формируются между семьей, соседством, образовательным учреждением и сверстниками. Необходимо учитывать процесс взаимодействия. Взаимодействие – это процесс, приобретающий самостоятельное значение как проявление человеческой деятельности, интерактивной формы общения и определенного



вида индивидуальной деятельности. В процессе взаимодействия создается общение, и в этом человек реализует себя, проявляет свои потребности, концепции личной жизни, активность. Для этого человеку необходимо понять, к какой системе и какому обществу он принадлежит. Человек, участвующий

в процессе взаимодействия, влияет не только на себя и свои личностные характеристики, но и на конкретную ситуацию, ситуацию, в которой происходит развитие взаимодействующего субъекта, а также на сам процесс взаимодействия субъекта, а также на сам процесс взаимодействия.

По мнению А. А. Бодалева, взаимодействие между людьми является важнейшим фактором развития психологии и личностных качеств человека, а равноправные действия участников этого процесса являются условием создания межличностных отношений. На наш взгляд, непрерывное образование.

В качестве составляющей педагогических процессов, организуемых и управляемых в системе, необходимо учитывать:

- развитие активности и инициативы субъекта; изменения психологических особенностей человека;
- развитие духовного и культурного взаимопонимания; развитие навыков самосознания и самооценки;
- повышение уровня профессиональной компетентности;
- формирование совместной деятельности и психологической адаптации к профессиональной деятельности в результате информационного обмена.

На основе вышеизложенных идей организуются лекции, семинары, практические занятия, групповые занятия, экскурсии, круглые столы, встречи, конкурсы по предметам и конкурсам, фестивали искусств, конференции и другие мероприятия (педагогический анализ, совместное наблюдение за уроками, наставничество) студенческая система, консультирование), которые

осуществляются самостоятельно студентами и преподавателями, обучение, самообразование, самостоятельное информирование, самостоятельная работа, можно также сказать, что процесс учебных отношений, возникающих непосредственно в процессе межличностных отношений, и процессы Педагогический опыт и педагогическая практика – это педагогические процессы, организованные в системе непрерывного если обратить внимание на цель, направление, увидеть их взаимосвязь и зависимость, т.е. они имеют особенности, характерные для системы непрерывного образования, поскольку так называемые педагогические процессы изменение одного из следующих процессы от простого к сложному влияют на изменение второго, третьего и

так далее. В научных исследованиях термин «система» используется очень широко, например, образовательная система, воспитательная система, система форм и методов организации образовательного процесса и т. д. Исследователь М. У. Дехканова утверждала, что система — это совокупность элементов, расположенных в определенной последовательности, относительно независимых, между собой и выполняющих общую функцию. Н.А.Муслимов говорит, что систематичность является общей чертой всего мироздания. Примером тому является системность общества, человеческой деятельности и мышления.

Исходя из этого общего признака, понятие «систематика» определяется как способность процессов и явлений существования образовывать систему, существование системы, материальный мир и его познание, а значит, и педагогическую деятельность можно сделать вывод, что оно имеет системное построение. По мнению Н. В. Кузьминой, педагогическая система, являющаяся одним из видов социальной системы, состоит из совокупности различных структурно и функционально связанных между собой компонентов, служащих целям обеспечения образования и обучения людей и молодого поколения, организации образовательного процесса. По нашему мнению, педагогическая система – это создание взаимозависимых частей, обладающих особыми характеристиками, которые обладающих особыми характеристиками, которые взаимодействуют с внешней средой в направлении достижения общих целей, при реализации и управлении функциональными задачами.

Принимая во внимание, что педагогическая система имеет особенности взаимодействия с внешней средой и другими системами, можно сказать, что взаимообусловленность и связь педагогического процесса, организованного в системе непрерывного образования, составляет педагогическую систему.



Таким образом, педагогическая система характеризуется целью, задачей образовательного учреждения, моделью и стратегией, признанными образовательным учреждением. Педагогическая система состоит из взаимозависимых частей, обладающих особыми характеристиками, взаимодействующих с внешней средой в направлении поставленной цели, координирующих деятельность субъектов системы непрерывного образования, реализующих и управляющих их функциональными задачами, и должна возникнуть как единое целое. Поэтому, если рассматривать ее как целостную педагогическую систему, учитывая взаимообусловленность и связь педагогического процесса в системе непрерывного образования, то их организация и управление также должны носить системный характер.

Показать содержание и сущность системного подхода к анализу особенностей педагогической системы можно, исходя из следующих принципов: - субъектами этого процесса выступают участники педагогического процесса, организованного и управляемого в системе непрерывного образования; т. е. субъект в педагогическом процессе - урегулирование субъектных отношений; - целенаправленность, системность и взаимозависимость деятельности субъектов педагогического процесса, организуемого и управляемого в системе непрерывного образования; - комплексность - то, что педагогические процессы представляют собой совокупность взаимосвязанных и взаимосвязанных компонентов; - интегративность - взаимное единство внутренних и внешних факторов, обслуживающих движение и развитие; - взаимозависимость – педагогические процессы организуются и управляются в системе непрерывного образования как отдельной системы и существование как составной части целостной педагогической системы высокого порядка; - коммуникативность - то, что педагогическая система имеет особенности взаимодействия с внешней средой и другими системами. необходимо исходить из возможностей, исходных представлений и убеждений, поскольку обновленная модель позволяет удовлетворить обновленная модель позволяет удовлетворить меняющиеся образовательные и духовные потребности учащихся на уровне современных требований, применения передового педагогического опыта и развития творческого потенциала учащихся.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Guilford, J.P. (1950) *Creativity, American Psychologist, Volume 5, Issue 9, 444-454.*
2. Maslou A.G. *Motivatsiya lichnost. – SPb, 1999, -78s., Maslou A.G. Samoaktualizatsiya // Psixologiya lichnosti: Teksty. –M., 1982. –s. 108-118.*
3. Muslimov N.A va boshqalar. *Innovatsion ta'lim texnologiyalari. O'quv-metodik qo'llanma. – T.: "Sano-standart", 2015. – 59 b.*
4. Karimova, M., & Tuychieva, R. (2019). THE PEDAGOGICAL BASICS OF TRAINING STUDENTS FOR PROFESSIONAL, MORAL AND EDUCATIONAL FUNCTION. *Scientific Bulletin of Namangan State University, 1(10), 311-317.*
5. Otajonovna, K. M., Bakhodirovna, N. M., & Kizi, T. R. N. (2021). Pedagogical bases of the organization of methodical work in professional colleges. *ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal, 11(4), 1095-1098.*
6. Utyomov V.V., Zinkovkina M.M., Gorev P.M. *Pedagogika kreativnosti: prikladnoy kurs nauchnogo tvorchestva / Ucheb.posobie. – Kirov: ANOO "Mejregionalnyy TSITO", 2013. – S. 16*
7. Madaminov, N. M., Yunusaliyev, M. T., & Mamurov, A. A. (2022). TASVIRIY SAN'ATDA RANGLAR GARMONIYASI (ЦВЕТОТЕРАПИЯ) ORQALI INSONLARNI DAVOLASHNING O 'ZIGA XOSLIGI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, 2(12), 1265-1272.*
8. Курбанова, Б. М., Юнусалиев, М., & Арзиева, Н. (2022). ОСОБЕННОСТИ ТЕХНИКИ: АКВАРЕЛЬ, МАСЛО И ГУАШЬ. *Research Focus, 1(2), 319-325.*
9. Курбанова, Б. М. (2022). ТВОРЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ СТУДЕНТОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО СОЗДАНИЮ ПОРТРЕТА. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, 2(12), 1051-1057.*
10. Yuldashev, I. T., & Axmedova, N. E. (2022). DEKORATIV KOMPOZITSIYALARNI BAJARISHDA RANG MUNOSABATLARIDAGI O'ZARO UYG'UNLIK. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, 2(12), 989-995.*
11. Arziyeva, N., & Dodoboyev, A. (2022). TASVIRIY SAN'AT VOSITASIDA O 'QUVCHILARINING BADIY VA IJODIY QOBILIYATLARINI RIVOJLANTIRISH. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, 2(12), 996-1002.*
12. A'Zamjonov, A., & Hamdamov, K. H. (2022). TASVIRIY SAN'AT MASHG'ULOTLARI MAZMUNI-INING DAVLAT TA'LIM STANDARTLARI BILAN BOG'LIQLIGI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, 2(10-2), 71-77.*
13. Kurbonova, B. (2020). THEORETICAL BASES OF THE ORGANIZATION OF DRAWING LESSONS IN HIGHER PEDAGOGICAL EDUCATION. *In Психологическое здоровье населения как важный фактор обеспечения процветания общества (pp. 254-257).*
14. Курбанова, Б. (2020). ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ УРОКА РИСУНКА В ВЫСШЕМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ. ББК Ю953, 254.
15. Kurbonova, B. M. (2023). AESTHETIC PERCEPTION IS A PRODUCT OF ARTISTIC THINKING. *PEDAGOGICAL SCIENCES AND TEACHING METHODS, 3(26), 97-101.*
16. Kurbonova, B. M. (2023). AESTHETIC PERCEPTION IS A PRODUCT OF ARTISTIC THINKING. *PEDAGOGICAL SCIENCES AND TEACHING METHODS, 3(26), 97-101.*



17. Kurbonova, B. M. (2023). OPPORTUNITIES AND TECHNOLOGIES FOR PREPARING FUTURE TEACHERS OF FINE ARTS FOR THE FORMATION OF ELEMENTS OF ARTISTIC THINKING IN SCHOOLCHILDREN. *Academia Science Repository*, 4(04), 709-715.
18. Kurbonova, B. M. (2023). AESTHETIC PERCEPTION IS A PRODUCT OF ARTISTIC THINKING. *PEDAGOGICAL SCIENCES AND TEACHING METHODS*, 3(26), 97-101.
19. Kurbonova, B. M. (2023). AESTHETIC PERCEPTION IS A PRODUCT OF ARTISTIC THINKING. *PEDAGOGICAL SCIENCES AND TEACHING METHODS*, 3(26), 97-101.
20. Sherbayevna, S. L. (2020). Bukhara Applied Art In Middle Of XVIII-Early XX Century, During The Mangit Dynasty. *The American Journal of Applied sciences*, 2(12), 156-159.
21. Sharipovna, A. S., & Sherbayevna, S. L. (2020). The role of applied art in the architectural monuments of Bukhara in the xvii century and the first quarter of xx century. *Journal of Critical Reviews*, 7(4), 434-436.
22. Эргашев, Ж. С., Умарова, В. Б., & Шукурова, Л. Ш. (2019). Анализ изучения национальной обуви узбеков. *Actual Problems of Applied Sciences Journal World*, (5), 24-30.
23. Шукурова, Л. Ш. (2016). РАЗВИТИЕ ИСКУССТВА ГАНЧА. УЧЕНЫЙ XXI ВЕКА, 114.
24. Qurbonova, B., & Yo'ldasheva, G. (2023). TASVIRIY SAN'AT MASHG 'ULOTLARIDA RANGLARNING 9. ILMIY-NAZARIY AHAMIYATINI O'RGANISH. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 3(3), 183-187.
25. Юнусалиев, М., Мадаминов, Н., & Мамуров, А. (2022). МЕТОДИКА РАБОТЫ НАД РИСОВАНИЕМ НАТЮРМОРТА. *Research Focus*, 1(2), 326-332.
26. Soliyev, O. R. (2022). TASVIRNING ASARGA AYLANISHIDAGI MUHIM OMILLAR. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 2(10-2), 61-64.
27. Yunusaliyev, M. T., & Sulaymonova, S. B. (2022). AKVAREL TEXNIKASIDA YORUG'LIK VA RANG MUNOSABATLARIDA RANGLAR GAMMASINING AHAMIYATI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 2(12), 850-857.
28. Sohivov, R. (2023). RANGLARNING ASOSIY XUSUSIYATLARI VA ULARNING AMALIY SAN'ATDA QO'LLANILISHI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 3(7), 74-80.
29. Yunusaliyev, M. T., & Sulaymonova, S. B. (2022). QALAMTASVIRDA PERSPEKTIVANING AHAMIYATI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 2(12), 1039-1044.
30. Yunusaliyev, M. (2023). THE VALUE OF WATERCOLOR AND GOUACHE MATERIAL IN THE TECHNIQUE OF WATER-BASED PAINT. *Science and innovation*, 2(C9), 5-10.