



ON THE IMPORTANCE ABOUT CULTURE IN LEARNING FOREIGN LANGUAGES

M.Habibullaev

Master student, Namangan State University

ANNOTATION

The article attempts to tell about the importance of culture in learning foreign languages. Since the mid-1960s, more pragmatic educational goals have become requirements. After reforms in education, it is in foreign language lessons that the ability to communicate, that is, communicative competence and equality in communication, became the leading educational goals. However, the knowledge of people's culture is necessary for successful communication in any language.

KEY WORDS: *Reforms in methodology, communication ability, listening skills, speaking, reading, writing, communication functions, cardinal improvement, information and communication technologies, lifestyle, worldview, values, culture*

О НЕОБХОДИМОСТИ ЗНАНИЯ КУЛЬТУРЫ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

М.Хабибуллаев, магистрант

Наманганский Государственный Университет

Аннотация. В статье предпринята попытка рассказать о значении культуры в процессе изучения иностранных языков. Отмечается, что с середины 1960-х годов требования по обучению иностранных языков стали более прагматичными. После реформ в образовании именно на уроках иностранного языка умение общаться, то есть коммуникативная компетентность и равенство в общении, стали ведущими образовательными целями. Но для успешного общения на любом языке требуется быть хорошо знакомом с культурой этого народа.

Ключевые слова: Реформы в методике, коммуникативная способность, навыки слушания, разговор, чтение, письменная речь, функции общения, кардинальное совершенствование, информационно-коммуникационные технологии, образ жизни, мировоззрение, ценности, культура

Изменения, происходящие в обществе в настоящее время и процессы глобализации не обошли стороной методику обучения иностранным языкам. Реформы в методике

обучения иностранным языкам, которые начались давно в зарубежных странах, то есть в 70-х годах XX века, сейчас происходят в нашей стране. Требования к содержанию образования растут.



Учащийся, проявляющий большой интерес к уроку иностранного языка, может иметь низкую коммуникативную способность (способности), даже если он или она хорошо разбирается в правилах грамматики. Это потому, что иностранный язык рассматривается как языковая система, а не как средство общения. В этой статье мы хотим выделить понятие «коммуникативная компетентность», которое важно в методологии обучения иностранным языкам. Концепция коммуникативных способностей уходит корнями в социальную философию и была придумана Никласом Луманом и Юргеном Хабермасом. Ганс Эберхард-Пьело ввел теорию Хабермаса в дидактику иностранных языков.[1] Коммуникативная способность теперь определяется как способность, которая, помимо прочих способностей, делится на четыре: навыки слушания, разговор, чтения и письменная речь. Понятия «цель речи» и «общение» также происходят из теории Хабермаса. Этот новый подход к процессу изучения языка приводит к следующим выводам: - Языковые выражения больше не основываются на формально-грамматической категории, а на коммуникативной функции. Например, выражение желания является коммуникативной функцией, и этот процесс осуществляется различными средствами речи, то есть фраза «я бы хотел» может быть выражена через конъюнктив «Ich möchte gern» или «Ich hätte gern». - Усовершенствование учебной программы соответствует функциям общения, а не грамматике. По этой причине, учащиеся смогут выучить фразу «Ich hätte gern» до прохождения Conjunction в учебной программе. - Не очень важно соблюдать грамматические правила в процессе обучения иностранному языку. В процессе свободного выражения идей больше внимания уделяется способности учащегося выразить правильную идею из содержания. В общении важна гармония: ученик должен уметь не только правильно говорить, но и использовать в общении разные социальные слои языка. Лучше сказать другу «Vielen Dank», чем «Ich bin dir magic verbunden». Используется только для объяснения на родном языке. Важно знание языка. Эти факторы получили название «коммуникативный поворот». До сих пор преобладали требования образования, в котором иностранный язык рассматривался как средство формирования духовности и личности учащихся. Однако с середины 1960-х годов эти требования стали более прагматичными целями обучения. После реформ в образовании именно на уроках иностранного языка умение общаться, то есть коммуникативная компетентность и равенство в общении, стали ведущими образовательными

целями. Достижение коммуникативных навыков стало неотъемлемой частью процесса формирования личности студента; он включает не только изучение иностранного языка человеком, но и его способность к общению. Пренебрежение изучением иностранных языков и этнографии, существовавшее до сих пор, должно быть прекращено. При изучении иностранного языка основное внимание уделялось повседневным моделям общения. Более поздний межкультурный подход позволил изучать иностранный язык, чтобы отличать одну культуру от другой. Кроме того, изучение средств и форм речи, относящихся к повседневным жизненным ситуациям, ведет к сознательному пониманию собственной культуры. Цель коммуникативного подхода - научить учащихся общаться в межкультурных ситуациях. Важную роль в этом играет формирование у студентов способности сравнивать культуры. Они должны сначала научиться не торопиться оценивать непонятные ситуации и события в другой культуре на основе их собственных культурных норм. Сравнение культур заключается не в оценке «хорошо» или «плохо» (на основе критериев), а в понимании различий. Одна из следующих целей обучения иностранному языку - развитие способности понимать представителя другой культуры.

В результате масштабных реформ на всех этапах системы образования сотни тысяч наших юношей и девушек изучают иностранные языки по всем специальностям нашей страны и в филиалах вузов других стран. После обретения независимости республика открыла путь к диалогу со всеми зарубежными странами, а масштабы и скорость обмена информацией растут. Появляется огромный спрос со стороны престижных организаций и фирм. Конечно, для работы в таких организациях требуется работа персонала, свободно владеющего иностранными языками, поэтому количество вузов, стремящихся обучить персонал в соответствии с международными стандартами, с каждым годом растет. В настоящее время возможно кардинальное совершенствование системы обучения подрастающего поколения иностранным языкам и совершенствование системы подготовки специалистов, свободно владеющих иностранными языками, развитие международного сотрудничества и диалога в данной сфере за счет внедрения передовых методов обучения с использованием современных педагогических и информационно-коммуникационных технологий. Для этого создаются условия и возможности. Известно, что язык формируется и развивается в обществе. Язык - зеркало духовной жизни народа, сердце



нации. Уважение к языку - это всеобщее уважение к народу и нации. Знание языка имеет решающее значение для понимания мира. Если человек хочет хорошо выучить другой иностранный язык, он должен сначала знать, уважать, любить, ценить его чистоту, красоту, достоинство - важнейшая из национальных ценностей. Очень важно знать историю, культуру, обычаи, литературу и искусство людей на их родном языке. Поэтому способность говорить на языках, отличных от их родного, повышает их мировоззрение и духовность. Каждый язык по-своему уникален. Невозможно хорошо знать язык, пока не усвоить преимущества изучения языка. Поэтому для человека, в совершенстве знающего свой язык, естественно легко начать изучать другие языки. Так же, как и наш язык, другие языки отражают прошлое людей. Изучая разные языки, человек не только понимает себя, но и узнает об образе жизни, мировоззрении, обычаях, ценностях и жизни других народов.

В начале 21-ого века ученые начали изучать возможность и важность внедрения изучения культуры в процесс обучения языкам. Ставшая трендом коммуникативная модель, часто пренебрегает культуру и в основном уделяет внимание к другим аспектам языка такие как лексика, синтаксис, фонетика и др. Хотя, культура народов говорящих на языке имеет огромную роль в понимании этих людей и является важным фактором для успешного общения. «Обучение культуре должно позволить учащимся расширить свои знания о целевой культуре с точки зрения образа жизни, ценностей, взглядов и убеждений людей, а также того, как они проявляются или выражаются в лингвистических категориях и формах. В частности, преподавание культуры должно знакомить учащихся с речевыми актами, коннотациями, этикетом, т. е. уместным или несоответствующим поведением, а также предоставлять им возможность действовать как член целевой культуры. Обладая знаниями о том, что такие понятия, как «высшая» или «низшая» культуры, являются не чем иным, как широкими обобщениями, происходящими от недостатка знаний и неуважения к другим людям с другим мировоззрением, учащиеся могут углубиться в изучаемый язык и использовать его как инструмент, а не только для того, чтобы общаться в стране, в которой на нем говорят, но также для того, чтобы дать второй (или третий) голос их мыслям, тем самым бросая вызов культурным традициям и стереотипам.» (Thanasoulas).

Исследование, проведенный Генш и Бада, показали, что «культурный класс является значительно выгодным с точки зрения языковых навыков, повышение культурной

осведомленности, изменение отношения к родным и целевым общества и вклад в профессию учителя. Участники этого исследования подчеркнули некоторую трансформацию своего мышления и перечислили шесть пунктов как потенциальные вклад культурного класса, который они получили. Это исследование имеет значение для урока культуры в учебной программе языкового обучения. Включенный в учебную программу урок культуры является жизненно важным компонентом изучения языка и преподавания, поскольку, как показывает это исследование, может помочь развитию коммуникативной компетенции, а также других навыков в обучении на любом языке.» (Genc, Bada.)

Исходя из всего этого можно сказать, что обучение культуре должно стать неотъемлемой частью процесса обучения иностранным языкам. Это во-первых, поможет более качественному усвоению иностранных языков, а во-вторых, лучшему пониманию других народов, что позволит избежать различные недоразумения и недопонимания, а также улучшить процессы межкультурных диалогов.

Список использованной литературы

1. Алисия Педрос. Маркус Бихеле. Дидактика Landeskunde. Berlin. «Langenscheidt 2003.-160S
Рогова Г. В. и др. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. Москва Просвещение, 1991.-286 с. Fiehler, Reinhard (2005):
2. *Gesprochene Sprache. B: Duden. Грамматика. Auflage. Mannheim: Dudenverlag. Денперманн, Арнульф (erscheint): Verstehen im Gespräch. B: Кемпер, Хайдрун; Эйхингер, Людвиг М. (Hg.) Sprache - Познание - Культура. Sprache zwischen mentaler Struktur und kultureller Prägung. Fiehler, Reinhard (2003): Каковы основные принципы Sprache? B: Sprachtheo*
3. Dimitrios Thanasoulas. *The Importance Of Teaching Culture In The Foreign Language Classroom. (2001) Radical Pedagogy ISSN: 1524-6345.*
4. Bilal Genc and Erdogan Bada . *CULTURE IN LANGUAGE LEARNING AND TEACHING. The Reading Matrix. Vol. 5, No. 1, April 2005 .*
5. Farxodjonqizi F. N., Dilshodjonugli N. S. *Innovative processes and trends in the educational process in Uzbekistan //ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal. – 2020. – T. 10. – №. 4. – С. 621-626.*
6. Farxodjonova N.F. *HISTORY MODERNIZATION AND INTEGRATION OF CULTURE //Теория и практика современной науки. – 2018. – №. 3. – С. 13-15.*
7. Farxodjonova N. F. *MODERNIZATION AND GLOBALIZATION AS HISTORICAL STAGES OF HUMAN INTEGRATION //Теория и практика*



- современной науки. – 2018. – №. 3. – С. 16-19.*
8. *8.Nurmonjonov S. D. Innovative methods of professional training //ISJ Theoretical & Applied Science, 01 (81). – 2020. – С. 747-750.*
 9. *10.Ergashev I., Farxodjonova N. Integration of national culture in the process of globalization //Journal of Critical Reviews. – 2020. – T. 7. – №. 2. – С. 477-479.*